

Luca Buzzavi ha conseguito con il massimo dei voti il Diploma di Secondo livello in Prepolifonia presso il Conservatorio *G. Verdi* di Torino sotto la guida del m° Fulvio Rampi, il Diploma di Primo livello in Direzione di coro e Composizione corale (con lode e menzione d'onore) presso il Conservatorio *L. Campiani* di Mantova, la Laurea in Fisica (con lode) presso l'Università di Bologna, i Master Universitari di I livello in Didattica e Psicopedagogia per DSA e BES e in Strategie e buone pratiche nelle classi multiculturali (entrambi con lode). Ha studiato Chitarra Classica e seguito numerose masterclass sulla Direzione corale. Insegna Chitarra classica, Ear training e Canto corale presso la Fondazione *Andreoli* dei comuni dell'Area Nord di Modena all'interno della quale prepara la classe di canto corale costituita dal *Coro Aurora* di voci bianche e giovanili. Per la stessa Fondazione è esperto esterno nella Scuola Primaria per progetti inerenti la Propedeutica Musicale e il Coro scolastico e membro dell'equipe del Progetto Disabilità. È direttore artistico di Accademia Corale Teleion dove segue il coro da camera *Gamma Chorus* e la *Schola gregoriana Matilde di Canossa*, organizza e tiene seminari e corsi estivi con illustri docenti sul Canto Gregoriano e la Polifonia. È docente del 1° Corso online di Canto Gregoriano e del 2° Corso online: Attualità e Retorica nel Canto Gregoriano, promossi da AERCO. Dirige da settembre 2020 la *Schola Gregoriana Ecce* promossa da AERCO con sede principale presso l'Abbazia di Pomposa. È membro del Comitato editoriale delle riviste specializzate *FarCoro* e *Dirigo*, docente al Corso regionale per direttori di cori scolastici promosso da AERCO e membro della Commissione Artistica di USCI Lombardia nel triennio 2018-2020. Ha ottenuto importanti risultati e riconoscimenti in concorsi corali nazionali in veste di direttore, compositore e commissario e ha pubblicato numerosi articoli su riviste musicali e corale. È direttore artistico e docente presso la Scuola e il Corso estivo di Canto Gregoriano promossa da AERCO in collaborazione l'ensemble professionale Cantori Gregoriani, AERCO, FENIARCO, PIMS e AISCGRE. È docente di Educazione Musicale (A030) presso la Scuola Secondaria di 1° grado.